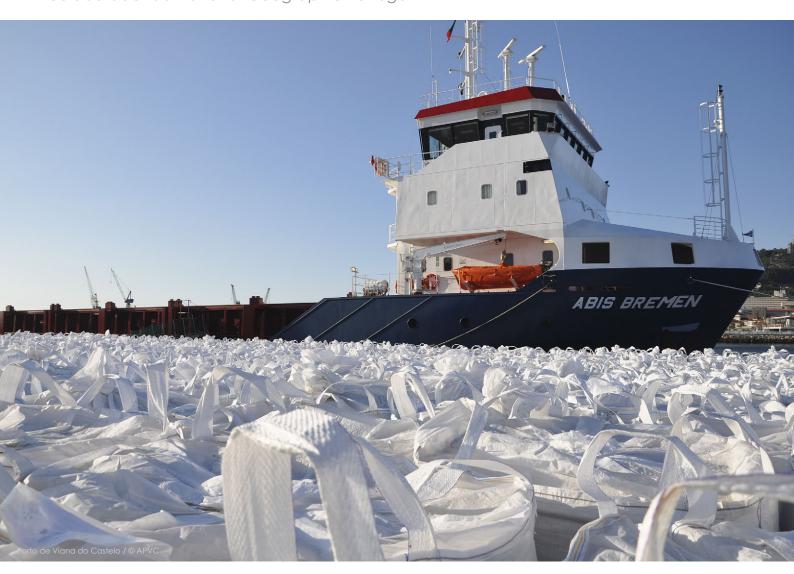
# FOTOGRAFIA em ambiente portuário

# workshop

com António Sá colaborador da National Geographic Portugal



20 e 21 de abril de 2013 Viana do Castelo

informações e inscrições:

APVC (Elisabete Viana) eviana@apvc.pt tel.: 258 359 500

organiza:



## sábado, 20 de abril

09h00 - 10h15: APRESENTAÇÃO

Introdução à fotografia em ambientes portuários: estética, técnica, gestão de oportunidades

(vídeoprojeção)

Distribuição de documentação de apoio e informação sobre zonamento do porto de Viana

10h30 – 13:00: CAPTAÇÃO FOTOGRÁFICA I

Porto de Pesca: doca de Marés, doca da Lota e doca Atlântica

13h00: Ponto de encontro (esclarecimento de dúvidas) / almoço livre

14h30 – 17h00: CAPTAÇÃO FOTOGRÁFICA II

Porto Comercial (margem esquerda do rio Lima)

17h00: Ponto de encontro (esclarecimento de dúvidas)

17h00 – 19h00\*: CAPTAÇÃO FOTOGRÁFICA III

Porto Industrial: estaleiros navais (zona de reparação, reconversão e construção de navios)

## domingo, 21 de abril

8h00: CAPTAÇÃO FOTOGRÁFICA IV

Porto de Recreio: zona de veleiros junto à emblemática ponte Eiffel

12h00: Ponto de encontro (esclarecimento de dúvidas)

12h30: Almoço (oferecido pela Administração do Porto de Viana do Castelo)

14h30 – 17h00: CAPTAÇÃO FOTOGRÁFICA V

Fotografia livre em qualquer uma das valências portuárias mencionadas

17h00\*: Ponto de encontro – Final do workshop

\* A captação fotográfica pode continuar livremente para além deste horário, nomeadamente para situações crepusculares e noturnas; no entanto, o acesso a algumas zonas pode estar condicionado.

#### CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- 1. O workshop está aberto a todos os fotógrafos amadores, independentemente da sua experiência e tipo de equipamento que utilizam.
- 2. O concurso fotográfico, que decorre em simultâneo com este workshop, tem regulamento próprio que poderá ser solicitado na altura da inscrição ou consultado no site **www.apvc.pt**
- 3. O número máximo de participantes é de 15. **O preço é de 50 euros** (inclui orientação do instrutor, documentação de apoio e o almoço de domingo). Para inscrições, contactar: APVC Elisabete Viana: eviana@apvc.pt /tel.: 258 359 500

#### **ANTÓNIO SÁ**

Nasceu em Espinho em 1968 e é fotógrafo freelance na área do fotojornalismo desde 1995.

Explorando as suas próprias ideias ou trabalhando em assignments para clientes específicos, viajou pelo Bornéu, China, Mongólia, Turquia, Brasil, Alasca, Islândia, Namíbia, Cabo Verde, entre muitos outros destinos. Publicou mais de 300 reportagens na imprensa nacional e estrangeira, nomeadamente na edição portuguesa da National Geographic e no jornal Público.

Paralelamente, ministra workshops e photo tours por iniciativa própria ou em colaboração com outras entidades e empresas, como são exemplos a Fundação de Serralves e a agência NOMAD.

Em 2001 participa nos Santa Fe Workshops, Novo México, E.U.A., integrando o curso The Lyrical Moment, de David Alan Harvey (Magnum e National Geographic).

Em 2007 protagonizou o documentário do *National Geographic Channel* "Portugal: um outro olhar", emitido na Alemanha, Espanha, Portugal e Reino Unido, tendo a respetiva exposição fotográfica passado por Lisboa, Londres, Berlim e pela cidade turca de Eskisehir. Em 2012, fez a recolha fotográfica dos 11 sítios Património da Humanidade da bacia hidrográfica do Douro, que resultou numa exposição inaugurada pelos chefes de governo português e espanhol durante a XXV Cimeira Ibérica, realizada no Porto.